

Ilotopie

30, avenue Max Dormoy
13230 Port-Saint-Louis-du-Rhône
Tél. : 04 42 48 40 04
Email : ilotopie@ilotopie.com
Site internet : www.ilotopie.com
Contact : Bruno Schnebelin



Activité

Festival

Compétences

INGENIERIE ET DIFFUSION DE LA CULTURE

Arts de la scène - Evènements

- Production et diffusion de spectacles vivants

Description

ilotopie est née sur la dernière île du grand Rhône en Camargue, entre espaces sauvages et industrie lourde, et propose des actions de désordres artistiques interrogeant l'espace public.

Equipe de créateurs, acteurs, sculpteurs, danseurs, musiciens, inventeurs, scénographes et chercheurs, nous sommes une compagnie permanente, ayant choisi de vivre d'un travail artistique collectif ouvert sur le monde, opérant aux frontières des enjeux individuels et sociaux.

Cette démarche nous conduit à intervenir dans les espaces communs, les lieux publics, les réseaux, les actions engagées. Dans ces sites et dans ces circonstances, c'est un langage d'images vivantes et de situations poétiques que nous articulons à un quotidien, une ville, un paysage, sous forme de rencontres intimes ou d'amples mises en scène urbaines ou territoriales. Nos créations théâtrales sont pleine de corps, de performances, d'actes et d'installations dans des scénographies offertes à des spectateurs-sujets actifs et réactifs.

Depuis notre création en 1980, l'association ilotopie développe créations artistiques et actions culturelles dans la plus grande transversalité des disciplines possibles, et avec une éthique visant au respect des biotopes humains, et naturels. Notre rôle, nous semble-t-il, est de participer au développement d'un imaginaire collectif contemporain apte à lire notre société et d'en devenir l'acteur.

La place du théâtre quand nous scénographions des espaces de nature et de culture est celle de l'humain comme pilote harmonieux de nos rêves. La compagnie a proposé dès sa création des actions de désordres artistiques interrogeant l'espace public. Créateurs, acteurs, sculpteurs, danseurs, musiciens, inventeurs, scénographes et chercheurs, forment l'équipe qui a choisi de vivre un travail artistique collectif ouvert sur le monde, opérant aux frontières des enjeux individuels et sociaux.

ilotopie investit en éphémère les espaces communs, les lieux publics, les réseaux et s'implique dans des actions engagées.

Selon les hommes, les circonstances et les sites, c'est un langage d'images vivantes, d'offrandes poétiques ou d'action-spectacles que quotidien, ville ou paysage trouvent de nouvelles relations : les rencontres intimes ou les grands mises en scène urbaine et spatiales sont ici pleines de corps et de performances à vivre par des spectateur-sujets devenus actifs et réactifs.

Dans un territoire chaque fois réinventé pour le jeu, ilotopie tente par l'imaginaire de tisser les lieux et de marquer des liens.

Effectif : 9

Forme juridique : Association