

Museon Arlaten

29-31 rue de la République
13200 Arles
Tél. : 04 13 31 51 99
Email : dominique.serenaallier@cg13.fr
Site internet : www.museonarlaten.fr
Contact : Dominique SERENA-ALLIER



Activité

Musée
Conservation Préventive

Compétences

PATRIMOINE IMMATERIEL / CULTUREL

Arts de la scène

- Production et diffusion de spectacles vivants

Arts visuels et numériques

- Photographie - Evènement
- Production audiovisuelle
- Arts numériques - Evènement
- Image traditionnelle et numérique - Formation
- Art contemporain - Evènement
- Images numériques et sons - Recherche

Musique

- Production discographique
- Musiques du monde - Evènement
- Musiques méditerranéennes et traditionnelles - Centre de ressources
- Nouvelles musiques traditionnelles et musiques du monde
- Musiques actuelles - Evènement
- Animation d'événements
- Résidence d'artistes

Métiers du Livre

- Publications d'articles et essais
- Edition de livres et périodiques
- Contes - Expertise
- Contes - Evènement

Valorisation - Communication - Médiation - Sensibilisation

- Images numériques et sons - Recherche
- Médiation / Sensibilisation du public

Gestion d'établissement culturel

- Accueil, information, conseil en séjour
- Gestion d'un établissement culturel - Conseil
- Administration-Management des institutions culturelles - Formation

Accompagnement de projet - Conseil

- Mise en réseau d'acteurs
- Montage de projets locaux ou régionaux

Accompagnement des artistes

- Soutien à la création contemporaine
- Résidence d'artistes

PATRIMOINE MOBILIER

Conservation - Restauration

- Oeuvres d'art
- Collections archéologiques et ethnographiques
- Objets mobiliers en métal, céramique et verre
- Sculpture sur bois
- Tapisseries et textiles anciens
- Peintures murales
- Conservation préventive - Expertise
- Conservation Préventive - Formation
- Rédaction de cahier de préconisations

Diagnostic ? Expertise

- Etat sanitaire de biens culturels et monuments historiques

Valorisation - Communication ? Médiation - Sensibilisation

- Gestion du Patrimoine
- Médiation / Sensibilisation du public
- Valorisation numérique du patrimoine ? Conseil

Recherche - Publication - Centre de Ressources

- Publications d'articles et essais

- Recherche scientifique

Accompagnement de projet - Conseil

- Mise en réseau d'acteurs

- Montage de projets de coopération internationale

- Rédaction de cahier de préconisations

Description

Le Museon Arlaten, musée départemental d'ethnographie créé à la fin du XIXe siècle par le poète Frédéric Mistral est un « lieu de mémoire » de la société provençale. Il est le produit des sentiments d'appartenance tels qu'ils se sont exprimés au cours du XIXème siècle, et a contribué à leur diffusion au siècle suivant. De sa propre histoire, de ses acquis en matière de valorisation des collections, il doit tirer les atouts de son évolution vers un musée départemental de société à vocation élargie. Si l'institution centenaire est aujourd'hui résolument tournée vers l'avenir, le temps a fait son œuvre, imprimant sa marque sur les bâtiments qui ne répondent plus aux normes de conservation et d'accueil des publics. Le temps est venu pour le Museon Arlaten de bénéficier d'une profonde rénovation, non seulement du bâti mais aussi du propos scientifique. A l'issue de ce grand chantier initié par le Conseil Général des Bouches-du-Rhône, le musée disposera d'outils adaptés pour restituer aux publics, dans un parcours muséographique renouvelé, non seulement l'héritage mistralien mais aussi les résultats des recherches ethnographiques et des enquêtes-collectes actuellement en cours au Museon Arlaten. La rénovation accompagnera donc la métamorphose du Museon Arlaten, de musée d'ethnographie hérité du XIXème siècle à véritable musée de société. L'institution assumera ses nouvelles missions : outil indispensable dans l'analyse des faits sociaux et dans le processus de partage et d'intégration autour de la mémoire collective, à la fois lieu ressource du territoire et lieu de recueil de la mémoire d'aujourd'hui, en phase avec le quotidien des habitants de la Provence contemporaine.

Jusqu'à sa réouverture prévue en 2018, le « Museon Arlaten hors les murs » préfigure le « Museon Arlaten rénové ». Non seulement par une programmation culturelle et des actions permettant de connaître la diversité de la culture régionale, répondant ainsi au nouveau propos scientifique et culturel du musée, mais aussi par la mise en œuvre d'une nouvelle démarche de médiation et d'actions culturelle auprès d'un public élargi.

Le Museon Arlaten, outre les services administratifs, est structuré en quatre services scientifiques et culturels qui reflètent ses activités :

- Service recherche ethnographique et muséographie- Service Documentation, Archives et Bibliothèques patrimoniales, et Edition- Service des collections et conservation- Service des publics

Participation à des événements récurrents (salons, ...)

Membre de plusieurs réseaux :

Groupement d'Intérêt Scientifique Institutions Patrimoniales et Pratiques Interculturelles (GIS IPAPIC) // Réseau Histoire et Mémoire de l'Immigration et des Territoires (RHMIT) // Réseau Cap sur le Rhône

Partenaire de nombreux événements :

le Festival des Suds à Arles // le Festival des Envies Rhônements // Une Rentrée en Images // Fête de la science // Femmes en mouvement // Octobre numérique // Rencontres d'Averroès ?

Effectif : 43