

Villa Arson - École nationale supérieure d'art - Centre national d'art contemporain

20 av Stephen Liégeard 06105 Nice Cedex 2.
Tél. : 04 92 07 73 95
Email : direction@villa-arson.org
Site internet : www.villa-arson.org
Contact : Jean-Pierre Simon, directeur



Activité

Résidence d'artistes
Enseignement supérieur
Edition - Diffusion (livres)

Compétences

PATRIMOINE IMMATERIEL / CULTUREL

Arts visuels et numériques

- Art contemporain
- Image traditionnelle et numérique - Formation
- Art contemporain - Evénement

Métiers du Livre

- Edition de livres et périodiques

Valorisation - Communication - Médiation - Sensibilisation

- Médiation / Sensibilisation du public
- Atelier pédagogique

Accompagnement des artistes

- Promotion des artistes
- Soutien à la professionnalisation des artistes
- Soutien à la création contemporaine
- Résidence d'artistes

Description

LA VILLA ARSON

Centre d'art contemporain et École nationale supérieure d'art

Implantée sur un site dominant toute la ville de Nice, la Villa Arson invite à la fois à la découverte d'un monument du XXe siècle et à vivre une expérience de l'art en fonction des expositions du moment.

Sur un vaste domaine de plus de 2 ha situé sur la colline Saint-Barthélémy, la Villa Arson présente un ensemble architectural érigé au milieu d'un jardin méditerranéen, regroupant l'ancienne demeure du XIXe siècle de la famille Arson, aujourd'hui enchâssée dans les constructions modernes en béton et galets conçues à la fin des années 1960 par l'architecte Michel Marot. Cette architecture géographique, de style brutaliste, se déploie tel un labyrinthe en vastes terrasses, jardin suspendu, rues et patios. Architecture remarquable, l'édifice bénéficie du label Patrimoine du XXe siècle.

Ouverte en 1972, la Villa Arson est dès l'origine conçue comme un établissement artistique d'un type singulier réunissant une école supérieure d'art, un centre d'expositions d'art contemporain, une résidence d'artistes et une médiathèque.

Aujourd'hui, la Villa Arson est un établissement public du ministère de la Culture et de la Communication poursuivant une vocation de formation, de recherche et d'aide à la création, tout en ayant la volonté de faire découvrir au public les pratiques artistiques les plus actuelles. Largement ouverte à l'international, la Villa Arson développe des partenariats avec des institutions et accueille des étudiants, chercheurs et artistes du monde entier.

Ses jardins et terrasses présentent de manière permanente des œuvres d'art in situ signées François Morellet, Felice Varini, Maurizio Nannucci, Bertrand Lavier, Siah Armajani, Dan Graham...

Un programme d'expositions périodiques (ouvertes au public) vise à mettre en valeur les relations entre création, recherche et transmission. Ces expositions sont issues de projets menés avec des artistes ou des commissaires invités sur des projets touchant à tous les registres des arts visuels et questionnant des pans souvent inexplorés de la création contemporaine. Ainsi, ces expositions invitent le public à vivre une expérience de l'art ; et une médiation culturelle favorise la rencontre avec les artistes et les œuvres.

Activités :

Ecole nationale supérieure d'art,
Centre national d'art contemporain,
Résidence d'artistes et bibliothèque d'étude et de recherches

Lire : <http://www.villa-arson.org/activites/>

Participation à des événements récurrents (salons, ...)

Salon Studyrama Nice, salon des Grandes écoles Nice, Start Paris, Salon de l'étudiants ? Formations artistiques Paris

Programmation d'expositions

Journées portes ouvertes des ateliers (mi mars / 13-14 mars 2015)

Journées du patrimoine, Rendez-vous aux jardins, Nuit des musées, Visiteurs du soir (réseau Botoxs)

Membre du Réseau des Ecoles supérieures d'art de la Région PACA et de Monaco

Effectif : 65

Forme juridique : Établissement public administratif (EPA)